

Согласовано
Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад № 52
Протокол № 1 от 30.08.2024 г

Утверждено
Заведующим ГБДОУ детский сад № 52
Н.Ю.Вихоревой
Приказ № -д от 30.08.2024 г

Рабочая программа

**Музыкального руководителя
Волковой Марии Игоревны**

Группа дошкольного возраста от 3 до 4 лет

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад №52 «ЧУДО» Приморского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2024 г

Содержание	Стр.
1.Целевой раздел	3
1.1.Пояснительная записка:	3
1.1.1. Цели и задачи программы	
1.1.2. Принципы и подходы реализации программы	3
1.1.3.Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей четвёртого года жизни	4
1.1.4.Сроки реализации рабочей программы	5
1.2.Планируемые результаты освоения Программы в виде Целевых ориентиров освоения воспитанниками образовательной программы	5
2. Содержательный раздел рабочей программы	6
2.1.Содержание образовательной работы с детьми на 2024-2025 учебный год	6
2.2. Содержание воспитательной работы на 2024-2025 учебный год	10
2.3.Использование вариативных программ, технологий и методик в работе с детьми	13
2.4.Система педагогического мониторинга развития детей, динамики их достижений	13
2.5.Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	14
2.6. Взаимодействие с социальными партнерами	16
3. Организационный раздел рабочей программы	16
3.1.Структура реализации рабочей программы	16
3.1.1.Максимально допустимая непосредственно образовательная деятельность воспитанников группы	
3.2.Условия реализации программы:	17
3.2.1.Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников	
3.3.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	17
3.4.Информационно-методическое обеспечение программы	18
3.5.Материально-техническое обеспечение программы	19

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы 3-4 лет Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №52 «ЧУДО» Приморского района Санкт-Петербурга разработана в соответствии:

- Законом РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);
- Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания СанПин 1.2.3685-21 (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 (до 01.03.2027 г.))
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СанПин 2.4.3648-20 (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения СанПин 2.3/2.4.3590 (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, от 25 ноября 2022 г. N 1028;
- Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 52 Приморского района Санкт-Петербурга;
- Уставом ГБДОУ детский сад № 52.

1.1.1 Цели и задачи программы

Цель рабочей программы:

- реализация содержания Основной Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 52 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС дошкольного образования.

Задачи рабочей программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, и как результат развитие детской любознательности, инициативности, стремление к самостоятельности и творчеству, доброты, общительности;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- обеспечить овладение воспитанниками индивидуальным стилем различных видов деятельности посредством содействия овладению им практико-познавательной, экспериментально-поисковой и продуктивных видов деятельности на уровне самостоятельности творчества;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и группы, а также повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы реализации программы

В основе реализации Основной Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 52 лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подход к развитию ребёнка, являющиеся методологией ФОП ДО и ФГОС, которая предполагает:

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 52 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Вихорева Наталья Юрьевна, Заведующий

02.10.24 14:24 (MSK)

Сертификат D2CB5ED94E216FAB6E3C4AC787BC7DDB
Действует с 28.03.24 по 21.06.25

- Индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержку детской инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- Партнёрство с семьёй;
- Приобщение детей к социально–культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах детской деятельности;
- Возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- Обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.3. Характеристика возрастных и индивидуальных способностей детей четвертого года жизни

Возрастные особенности развития детей четвертого года жизни в музыкальной деятельности

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого

результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.1.4. Сроки реализации рабочей программы

Программа реализуется сроком на 1 учебный год: с 01 сентября 2024 года по 31 мая 2025 года. В летний период с 01 июня 2025 года по 31 августа 2025 г.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы в виде Целевых ориентиров освоения воспитанниками образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы Каплуновой И. М., Новоскольцевой И. А. «Ладушки»

Ребенок демонстрирует положительное отношение к музыке и обладает установкой к музыкальной деятельности; - эмоционально воспринимает музыкальные произведения, проявляет интерес к музыке, с удовольствием слушает ее, имеет любимые произведения для слушания и исполнения, задает вопросы взрослым и сверстникам, пытается самостоятельно объяснить музыкальные явления; творчески экспериментирует в музыкальной деятельности; - овладевает основными способами музыкальной деятельности, проявляет в ней инициативу самостоятельность; - выбирает музыкальную деятельность по интересам, участников по совместному музицированию на детских музыкальных инструментах, пению, танцам и музыкальным играм; -способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в музыкальной деятельности; - знаком с произведениями музыкальной литературы, обладает начальными знаниями в области музыки; - обладает развитым музыкальным воображением, реализующимся в музыкальном творчестве и в игре; -взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных музыкальных играх, мероприятиях (праздниках, досугах/ развлечениях, занятиях). Способен к музыкальной деятельности в коллективе (договаривается, проявляет свои чувства соразмерно ситуации, учитывает интересы и чувства других, сопереживает неудачной и радуется успехам других, старается находить решения в спорных обстоятельствах); -достаточно хорошо использует устную речь для выражения своих мыслей и чувств по поводу прослушанной музыки или иной музыкальной деятельности, общения со сверстниками в музыкальных играх, праздниках и т.д. может высказать пожелания и вступить в диалог; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика, позволяющая участвовать в музыкально- ритмической деятельности, музыкальных играх, музицировании и т.д., он может контролировать свои движения и управлять ими; - у ребенка достаточно развит голосовой аппарат, он способен самостоятельно без напряжения исполнять песни (соответствующие возрастным

физиологическим способностям и индивидуальным особенностям); Может следовать нормам поведения и правилам в музыкальной деятельности, соблюдает правила гигиены голоса, безопасного проведения в музицировании, музыкально- ритмических движениях и музыкальных играх. В условиях современного музыкального воспитания акцент делается на развитие ребенка, а не на формирование у него навыков музыкальной деятельности, позволяющих демонстрировать успехи в праздниках, конкурсах и проектах. Развитие в музыкальной деятельности индивидуальности, самостоятельности, формирование музыкальной 7 культуры – вот ключевые ориентиры развития современного ребенка, переходящего на ступень начального общего образования. Ребенок – компетентный слушатель, ребенок деятель, ребенок-творец.

Планируемые результаты	Пункты	Страницы	Ссылка
	1.3.2.	6 стр.	file:///C:/Users/79532/Downloads/LADUSHKI.pdf

2.Содержательный раздел рабочей программы

Задачи и содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития.

	ФОП ДО	Ссылка
Основные задачи образовательной деятельности	П. 21.4.1 Стр. 86	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=79
Содержание образовательной деятельности	П. 21.4.2 Стр. 88	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=81

2.1 Содержание образовательной работы с детьми на 2024-2025 учебный год

Период	Темы недели	Примечания
02.09-13.09.2024	«Здравствуй, детский сад!»	Знакомство с помещениями детского сада, группы
16.09-20.09.2024	«Моя любимая игрушка»	Игрушки приходят в гости к ребятам. Выставка-конкурс для семей воспитанников « Осенние сказки »
23.09-27.09.2024	«Овощи, фрукты»	Навыки ролевого поведения «Повар».
30.09-11.10.2024	«Осень»	Экологическая акция «Круг жизни»

14.10- 25.10.2024	«Я-человек»	Осенние музыкальные праздники «Праздник урожая» Имя, пол и пр. Навыки ролевого поведения (игры с куклами) Экологическая акция «Круг жизни», «Крышечки доброты», «Кот-курорт» Челлендж-испытание для пап «Мы играем»
28.10- 08.11.2024	«Мой дом и моя семья»	Групповой фотоальбом членов семьи (на каждую семью - одна страничка). Тема включает информацию о доме, мебели, посуде. Взаимодействие с группами старшего подготовительного возраста (волонтерская помощь).
11.11- 22.11.2024	«Домашние животные»	О домашних животных 12.11. Челлендж «Синички-невелички» Создание групповой книжки-малышки по прочитанному произведению о домашних животных.
25.11-29.11.2024	«День матери»	29.11-«День Матери» участие в праздничном концерте. Групповая работа «Древо жизни» с портретами мам (ок.4 см.)
02.12-13.12.2024	«Зимушка-зима в гости к нам пришла...»	Конкурс авторских настенных и оконных панно « Зимние ЧУДеса » (для семей воспитанников)
16.12-31.12.2024	«Новый год стучится в двери»	Традиции празднования Нового года, знакомство с новогодними персонажами, подготовка к Новому году. Новогодние праздники «Зимняя сказка» Конкурс авторских ёлочек « ЧУДеса своими руками » или «Арт-ёлочка 2024» (для педагогических работников с участием воспитанников)

08.01-10.01.2025	«Зимние забавы»	Как я встретил Новый год. Зимние игры и забавы на улице . Музыкально-спортивный досуг: «Игры народов России»
13.01-24.01.2025	«Одежда и обувь»	Виды одежды и обуви. Работа с разными видами ткани (сенсорика).
27.01-07.02.2025	«Звери зимой»	Тематический день 02.02 – день ежа. Итоговое мероприятие – объёмная аппликация с элементами рисунка (комикс на 4 окошка). Коллективная сюжетная работа.
10.02-21.02.2025	«Мой папа самый, самый!»	Досуговые физкультурные мероприятия для пап. Групповая работа «Древо жизни» с портретами пап (ок.4 см.)
24.02-28.02.2025	«Народная игрушка»	Знакомство с изделиями народных промыслов (Дымковская игрушка, Гжель, Хохломская роспись, матрёшка) Народный фольклор (потешки, пестушки и т.д.) Музыкальное досуговое мероприятие «Масленица»
03.03-07.03.2025	«Вот какая мама, золотая прямо»	Челлендж «Домашние посиделки»
11.03-21.03.2025	«Здравствуй, Весна!»	10.03-21.03 Весенние праздники «Весенняя карусель»
24.03-28.03.2025	«Моя любимая книга»	02.04 - Международный день детской книги Экологическая акция «Круг жизни», «Крышечки доброты»
31.03-11.04.2025	«Транспорт»	День рождения К.И. Чуковского Навыки ролевого поведения «Доктор» Транспорт города: автобус, автомобиль, троллейбус, трамвай, велосипед
14.04-18.04.2025	«Здоровей-ка»	Как устроен человек. Здоровье человека. Правила сохранения здоровья
21.04-08.05.2025	«Весенний лес»	Макетирование Акция для родителей воспитанников педагогических работников «Объятия жизни», «Солдатский платок»
12.05-16.05.2025	«Лесные животные»	О диких животных
19.05-30.05.2025	«Насекомые. Безопасное лето»	Дневник наблюдений с наклейками.

02.06-06.06.2025	«Планета «Детство»	02.06- Праздник* «День защиты детей», награждение победителей конкурса «Семья года-2025»
09.06-13.06.2025	«Широка страна моя родная...»	11.06-праздник* «День России»
16.06-20.06.2025	«Сказочная неделя»	Досуг* «У лукоморья дуб зелёный...» По мотивам сказок А.С.Пушкина Выставка коллективных работ по мотивам сказок А.С.Пушкина
23.06.-27.06.2025	«Неделя здоровья»	Спортивный праздник* «Малые Летние ЧУДесные игры»
30.06-04.07.2025	«Неделя безопасности пешеходов»	Досуг* «В мире дорожного движения: приключение ЧУДика на дороге» Выставка детских рисунков «Вместе- за безопасность дорожного движения» Рисунки на асфальте «Автобус моей мечты»
07.07-11.07.2025	«Неделя растений»	Досуг* «День Ромашки» Оформление прогулочных площадок цветами собственного изготовления Наблюдения за растениями на участке и территории детского сада. Ведение летнего дневника с зарисовками растений.
14.07-18.07.2025	«Неделя Земли»	Досуг* «Путешествие вокруг Земли» Акция «Письмо другу»
21.07-25.07.2025	«Мой четвероногий друг...»	Досуг* «Усы! Лапы! Хвост!» Мастерская: поделка из бросового и природного материала.
28.07-01.08.2025	«Неделя воды»	26.07-Досуг* «День военно-морского флота» Выставка детских поделок «Водная стихия»
04.08-08.08.2025	«Неделя здоровья»	Спортивный досуг * «Быстрее, выше, сильнее. Вместе!»

11.08-15.08.2025	«Лесные дары»	Досуг – квест по территории детского сада (экотропа)* «В гостях у Старичка-лесовичка» Выставка коллективных поделок из природного материала
18.08.-22.08.2025	«Неделя сладкоежки»	Досуг* «День именинника» Мастерская: «Это так легко, друзья, испечь пирог...» (бросовый материал, солёное тесто, пластилин, природный материал и т.п.)
25.08-29.08.2025	«Ворота отвори, едет споля урожай»	Досуг * «Волшебная корзинка» Исследовательская деятельность.

*- досуги и праздники проводятся музыкальными руководителями / инструкторами по ФК /

2.2. Содержание воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

СЕНТЯБРЬ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
<i>Ценность-доминанта</i> «Познание»	<i>«Облако» ценностей:</i> знание, стремление к познанию, ум, смекалка, любознательность, умственный труд	
События календарного плана воспитательной работы		
<i>1 сентября</i> День знаний	<i>22 сентября</i> День рождения журнала «Юный натуралист»	<i>27 сентября</i> День воспитателя и всех дошкольных работников
Проекты воспитательной направленности		
<i>Проект месяца</i> «Моя любимая игрушка»		
ОКТАБРЬ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
<i>Ценность-доминанта</i> «Труд»	<i>«Облако» ценностей:</i> уважение к труду и людям труда, трудолюбие, уважение и заботливое отношение к старшим, бережное отношение к хлебу	
События календарного плана воспитательной работы		
Осенины, праздники урожая	<i>1 октября</i> Международный день пожилых людей	<i>6 октября</i> День отца в России
События традиционного календаря, международные и памятные даты		
<i>04 октября</i> Всемирный день животных	<i>16 октября</i> Всемирный день хлеба	
Проекты воспитательной направленности		
<i>Проект месяца</i> Декорирование мисок и подстилок для домашних животных		
НОЯБРЬ		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 52 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Вихорева Наталья Юрьевна, Заведующий

02.10.24 14:24 (MSK)

Сертификат D2CB5ED94E216FAB6E3C4AC787BC7DDB
Действует с 28.03.24 по 21.06.25

Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы			
Ценность-доминанта «Семья»		«Облако» ценностей: единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство, детство, дети	
События календарного плана воспитательной работы			
18 ноября День рождения Дедушки Мороза		27 ноября День матери в России	
События традиционного календаря, международные и памятные даты			
	20 ноября Всемирный день ребёнка		
Проекты воспитательной направленности			
			Проект месяца «Маленькая страна: моя семья»
ДЕКАБРЬ			
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы			
Ценность-доминанта «Красота»		«Облако» ценностей: красота, человек, культура, традиции	
События календарного плана воспитательной работы			
Новогодние тематические досуги			
События традиционного календаря, международные и памятные даты			
	8 декабря Международный день художника		
Проекты воспитательной направленности			
			Проект месяца «Мастерская Дедушки Мороза»
ЯНВАРЬ			
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы			
Ценность-доминанта «Здоровье»		«Облако» ценностей: здоровье, движение, жизнь, безопасность	
События календарного плана воспитательной работы			
18 января Международный день зимних видов спорта			
События традиционного календаря, международные и памятные даты			
15 января День рождения М.И. Дунаевского		24 января Международный день эскимо	
Проекты воспитательной направленности			
			Проект месяца: «Зимние забавы»
ФЕВРАЛЬ			
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы			
Ценность-доминанта «Человек»		«Облако» ценностей: забота, доброта, внимание, уважение, Отечество, защита	
События календарного плана воспитательной работы			
23 февраля День защитника Отечества			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

События традиционного календаря, международные и памятные даты		
09 февраля День гражданской авиации России	17 февраля День рождения А.Л. Барто	
Проекты воспитательной направленности		
		Выставка работ в технике аппликация «Транспорт»
МАРТ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Дружба»	«Облако» ценностей: забота, безопасность, дружелюбие, коллективизм, взаимопомощь, верность, сплоченность	
События календарного плана воспитательной работы		
Веснянки		Экологическая акция «Наш дом-планета земля»
События традиционного календаря, международные и памятные даты		
	13 марта День рождения писателя Сергея Владимировича Михалкова	19 марта День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского
Проекты воспитательной направленности		
		Проект месяца «Лесные животные и их детёныши»
АПРЕЛЬ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Природа»	«Облако» ценностей: Красота, защита, забота, ответственность	
События календарного плана воспитательной работы		
12 апреля Всемирный день авиации и космонавтики		
События традиционного календаря, международные и памятные даты		
1 апреля Международный день птиц	22 апреля Международный день Матери-Земли	
Проекты воспитательной направленности		
		Проект месяца «Космическая одиссея»
МАЙ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Родина»	«Облако» ценностей: Память, забота, ответственность, защита	
События календарного плана воспитательной работы		
1 мая Праздник Весны и Труда	9 мая День Победы	
События традиционного календаря, международные и памятные даты		
18 мая Международный день музеев	27 мая Общероссийский день библиотек	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Проекты воспитательной направленности	
	Проект месяца «Насекомые»

2.3 Использование вариативных программ, технологий, и методик в работе с детьми

В работе с детьми используются вариативные программы, с учётом образовательных потребностей и интересов детей.

- И.Каплунова, И.Новоскольцева. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб: «Невская нота», 2015.- 141 с.

Используются технологии, способы, методы и средства для детей дошкольного возраста, ИКТ-технологии (мультимедийная установка).

2.4. Система педагогического мониторинга развития детей, динамики их достижений.

Диагностика «Художественно-эстетического развития» проводится 2 раза в год, сроки проведения: октябрь, апрель.

Музыкальность – комплекс способностей, развиваемых на основе врожденных задатков в музыкальной деятельности, необходимых для успешного ее осуществления.

Критерии диагностики:

Цель: изучить особенности проявления у детей музыкальных способностей и начала музыкальной культуры в процессе проведения групповой и индивидуальной диагностики в одной из возрастных групп детского сада.

Форма проведения: Групповая и индивидуальная

Оценка уровня развития (по трехбалльной системе: 3 балла – высокий уровень (ребенок самостоятельно справляется с заданием); 2 балла – средний уровень (справляется с заданием при поддержке взрослого); 1 балл – низкий уровень (ребенок не справляется с заданием).

Для индивидуального обследования необходимо заранее подобрать музыкальные произведения и разработать задания для детей.

При проведении диагностики в условиях музыкальных занятий рекомендуется руководствоваться следующими критериями:

Ладовое чувство:

- просьба повторить, наличие любимых произведений;
- эмоциональная активность во время звучания музыки;
- высказывания о музыке с контрастными частями (использование образных сравнений, «словаря эмоций»);
- узнавание знакомой мелодии по фрагменту;
- определение окончания мелодии;
- окончание на тонике начатой мелодии.

Музыкально-слуховые представления:

- воспроизведение хорошо знакомой попевки на одном звуке металлофона
- пение малознакомой мелодии без сопровождения;
- подбор по слуху на металлофоне хорошо знакомой попевки;
- подбор по слуху малознакомой попевки.

Чувство ритма:

- воспроизведение в хлопках, в притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии (более сложного, чем в младших группах);

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

- выразительность движений и соответствие их характеру музыки с малоконтрастными частями;
- соответствие ритма движений ритму музыки (с использованием смены ритма);
- соответствие эмоциональной окраски и ритма движений характеру и ритму музыки с контрастными частями.

№	Фамилия, имя ребёнка	Движения		Чувство ритма		Слушание		Пение	
		Октябрь	Апрель	Октябрь	Апрель	Октябрь	Апрель	Октябрь	Апрель
1.									
2.									
3.									
4.									

Критерии оценки проявлений тех или иных компетенций у ребёнка зависит от того насколько устойчиво сформирована каждая характеристика: То или иное качество проявляется в деятельности ребёнка практически постоянно-«часто» -2 балла;

То или иное качество проявляется не всегда в деятельности ребёнка (при напоминании или повторении за кем-то)-«иногда»-1 балл;

То или иное качество проявляется крайне редко в деятельности ребёнка (при постоянном напоминании)-«крайне редко»-0 баллов. Качество не сформировано.

2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Цель: акцентировать внимание на сохранении преемственности между семьей и дошкольным учреждением в подходах к решению задач музыкального образования детей.

Задача музыкального руководителя: раскрыть перед родителями важные стороны музыкального развития ребёнка на каждой возрастной ступени дошкольного детства, личности, его духовной и эмоциональной восприимчивости.

Основные направления работы:

- Изучение семьи и условий семейного воспитания
- Пропаганда музыкального развития детей среди родителей
- Активизация и коррекция музыкального развития в семье
- Дифференцированная и индивидуальная работа с семьёй
- Обобщение и распространение положительного опыта семейного воспитания.

План работы с родителями (законными представителями) в младшей группе на 2024-2025 учебный год

Месяц	Темы	Группы	Формы работы
Сентябрь	Музыкальный досуг : «Ко Дню пожилого человека»	Младшая	Открытое музыкальное мероприятие. Консультации (Предложить адреса сайтов, где родители могут получить важную для них информацию в помощь семейному музыкальному воспитанию)
Октябрь	Консультация: «Ребёнок и окружающая среда»	Младшая	Совместные праздники, развлечения в ДОУ:

его звуковая среда»

	Праздник «Золотая осень»		1. Предложить родителям разучить с детьми песни об осени; 2. Привлечение родителей к подготовке костюмов, декораций и атрибутов к празднику.
Ноябрь	Праздник: «Для тебя, родная мама» Консультация – «Ритм в музыкальном развитии детей»	Младшая	Индивидуальные беседы по музыкальному воспитанию. Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье.
Декабрь	Праздник «К нам приходит Новый год»	Младшая	1. Информация на стенде для родителей. (Информировать родителей о графике проведения новогодних праздников) 2. Совместные праздники в ДОУ (Ролевое участие родителей в новогодних утренниках, помощь родителей в изготовлении костюмов, подготовке номеров, призов).
Январь	Консультация – стенд «Музыка для всей семьи»	Младшая	Ремонт музыкальных игрушек.
Февраль		Младшая	Помощь в изготовлении атрибутов.
Март	Праздник «Здравствуй, милая весна!» Консультация: «Развитие музыкальных способностей»	Младшая	Совместные праздники в ДОУ (Помощь в изготовлении костюмов, атрибутов весенней тематики, разучивание песен. Ролевое участие в весеннем празднике)

Апрель Музыкальный досуг:

Младшая

Беседа с родителями.

	«День рождения детского сада» Консультация: «О музыкальном развитии ребенка» День открытых дверей		Участие в досуге, исполнение номеров; разучивание стихов с детьми. Открытое занятие для родителей.
Май	Консультация: «Какую музыку должны слушать дети»	Младшая	Участие родителей в оформлении зала, изготовлении атрибутов и декораций ко Дню Победы.

2.6 Взаимодействие с социальными партнерами

№ п/п	Организация	Мероприятия
1.	Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 87 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга	Диагностика уровня сформированности разных сторон речи воспитанников.
2.	СПб ГБУ "ЦБС Приморского района". Библиотека № 10	Мероприятие, экскурсии.
3.	ГБУДО «Молодежный творческий Форум Китеж плюс»	Конкурсы, акции.
4.	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 26 комбинированного вида»	- совместные мероприятия для воспитанников
5.	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Приморского района Санкт-Петербурга	--конкурсы (по плану работы ИМЦ);
6.	ООО «Детский интерактивный театр	Театральные постановки и интерактивные развлечения для детей.

3. Организационный раздел рабочей программы

3.1 Структура реализации рабочей программы

3.1.1. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

(в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26)

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в день	Продолжительность образовательной деятельности	Количество образовательной деятельности и в день	Количество образовательной деятельности в неделю	Перерывы между образовательной деятельностью
Не более 35 минут (в первой половине дня)	Не более 15 минут (образовательная деятельность может осуществляться в первой половине дня)	2	10	Не менее 10 минут

Примечание: в середине организованной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

**Расписание образовательной деятельности
с воспитанниками группы от 3-4 лет на 2024-2025 учебный год**

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Группа 3-4 лет № 16 «Муравьишки»				9.10-9.25	10.50-11.05

3.2. Условия реализации программы

3.2.1 Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников

Психолого-педагогическое сопровождение строится на основе мониторинга и предполагает в процессе непрерывного наблюдения за ребёнком получить достоверную информацию об уровне его развития, помогает педагогу соотносить уровень развития ребёнка с требованиями Программы. Мониторинг позволяет своевременно выявить положительную или отрицательную динамику в развитии ребёнка как индивидуальности. Помимо этого воспитатель анализирует портфолио ребёнка и продукты детской деятельности. На основе фиксируемых

результатов осуществляется действенная обратная связь в системе «воспитатель-родитель-ребёнок», которая создаёт благоприятные условия для принятия адекватных мер корректировки, прогнозирования развития и саморазвития субъектов педагогического процесса.

В основу разработки критериев и показателей оценки достижения результатов освоения Программы положено содержание образовательных областей:

-Художественно-эстетическое развитие;

Критерии конкретизируются в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);
- оптимизация работы с группой детей.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребёнок нуждается в помощи.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда группы предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Пространство группы приспособлено для удовлетворения ребёнком потребности в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии.

Принципы создания и использования предметно-пространственной среды.

Условия создания и использования предметно-пространственной развивающей среды соответствуют ФГОС:

- соответствие возрастным возможностям и требованиям образовательной программы;
- индивидуальная ориентированность
- эстетичность и гармоничность;
- развивающая, активизирующая и деятельностная направленность;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 52 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Вихорева Наталья Юрьевна, Заведующий

02.10.24 14:24 (MSK)

Сертификат D2CB5ED94E216FAB6E3C4AC787BC7DDB
Действует с 28.03.24 по 21.06.25

- динамичность и вариативность;
- учёт ближайшей и актуальной зоны развития ребёнка;
- сменяемость и содержательная наполняемость;
- трансформируемость и полифункциональность;
- доступность средового материала для самостоятельного и творческого использования;
- безопасность.

Форма организации (центры)	Образовательная область	Обогащение предметно-пространственной среды	Сроки (месяц)
Центр театрализации и музицирования	Художественно-эстетическое развитие	Обогащения дидактический материалов (картинки по тематике, карточки); создание образовательный фильм, аудио- и видео материалы; компьютерные презентации; пополнить нотный материал новыми музыкальными сборниками	В течение года
Центр двигательной активности	Физическое развитие	Работа с народными музыкальными инструментами (Трещотки, ложки, балалайка, бубен, гусли, колокольчики, дудочка); оформление картотеки пальчиковых игр.	В течение года

3.4 Информационно-методическое обеспечение программы

Образовательная деятельность	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, ЭОР и др.)
Методические разработки для формирования основной образовательной программы	Каплунова И., Новоскольцева.И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» СПб.:издательство «Невская нота» 2015г. file:///C:/Users/79532/Downloads/LADUSHKI.pdf Федеральная образовательная программа дошкольного образования file:///C:/Users/79532/Downloads/ФОП-дошкольного-образования-1.pdf
Социально-коммуникативное развитие	1.АвдееваН.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие «по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. –СПб «Детство-Пресс» 2011. -144с. 2. Картушина «Коммуникативные тгры для дошкольников «Москва Скрипторий 2003» 2013 года.
Художественно-эстетическое развитие	1.Каплунова И., Новоскольцева.И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» СПб.:издательство «Невская нота» 2015г. 2.Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Парциональная программа по развитию танцевального творчества СПб., Композитор, 2000. 3.Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет» М., Творческий Центр «Сфера», 2006. 4.Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет» М., Творческий Центр «Сфера», 2006. 5.Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»: Алексеева Л.Н. «Музыкально-наглядное учебное пособие «МУЗЫКА» -М.:АСТ, 1998г. 6.Буренина А.И. «Коммуникативные танцы-игры для детей» СПб Композитор 2004 7.Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских

	<p>дошкольных учреждений «Этот удивительный ритм» И.Каплунова, И.Новоскольцева. Издательство Композитор СПб 2005г.</p> <p>8.Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день» средняя группа И.Каплунова, И.Новоскольцева. Издательство Композитор СПб 2010</p> <p>9.Справочник музыкального руководителя</p> <p>10.Музыкальная палитра</p> <p>11.Музыкальный руководитель</p> <p>12.Дошкольное воспитание.</p>
Педагогическая диагностика	Каплунова И., Новоскольцева.И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» СПб.:издательство «Невская нота» 2015г.

3.5. Материально-техническое обеспечение программы

Образовательная область	Материально-техническое обеспечение
Методическое обеспечение	<p>1. Учебно-методические видеофильмы</p> <p>2. Презентации познавательного характера, разработанные педагогами</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыкально-дидактические игры и учебно-наглядные пособия</p> <p>1 Восприятие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -графическое пособие «Эмоции» (карточки, на которых изображены лица с разными эмоциональными настроениями) для определения характера мелодии при слушании произведения -портреты композиторов -иллюстрации по теме «Времена года» - альбомы для рассматривания «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира» -геометрические фигуры для условного обозначения частей произведения. <p>2. Учебно-наглядные пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -иллюстрации и репродукции; -игровые атрибуты; -аудио- и видео материалы; -компьютерные презентации -наглядный материал <p>3. Материал для творческих сюжетно-ролевых игр</p> <ul style="list-style-type: none"> -мягкие игрушки -иллюстрации -пособия типа лото -маски и шапочки (звери, сказочные персонажи, фрукты, овощи, грибы). <p>4.Атрибуты к танцевальным импровизациям</p> <ul style="list-style-type: none"> -ленточки, цветные платочки, яркие султанчики, цветы, листики, снежинки(по сезону). <p>5.Детские музыкальные игрушки и инструменты для творческого музицирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> -бутафорские музыкальные инструменты(балалайки) -с хроматическим рядом, диатоническим, пентатоническим рядом (пианино, металлофон, аккордеон, ксилофон, свирели) -с одним фиксированным звуком (свистульки, дудки, набор треугольников) <p>Аудиовизуальные средства развития, информационные.</p>

Документ подписан электронной подписью

	Фортепиано. Музыкальный центр. Микрофон.
--	--